



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Znak: PDK/552/2021

Pisz, dnia 09.12.2021 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych
(Dz. U. z 2021 r. poz. 1129)

Piski Dom Kultury zaprasza do złożenia oferty w ramach realizacji projektu grantowego pn. **Piska Nowa Kultura Cyfrowa**, na: zakup i dostawę fabrycznie nowych, nieużywanych urządzeń multimedialnych: aparat fotograficzny wraz z akcesoriami, komputer stacjonarny z akcesoriami, laptop z wyposażeniem, zakup oświetlenia w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 III Osi Programu – Zwiększenie stopnia oraz poprawa umiejętności korzystania z internetu, w tym z e-usług publicznych w szczególności realizuje cel stworzenie trwałych mechanizmów podnoszenia kompetencji cyfrowych na poziomie lokalnym. 3.2 „Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywizacji cyfrowej” dotycząca realizacji projektu systemowego pn. Konwersja cyfrowa domów kultury.

Opis przedmiotu zamówienia:

Dostawa sprzętu zgodnie z poniższym wykazem:

L. p.	Urządzenie	Specyfikacja	Ilość sztuk
1.	Aparat	Aparat fotograficzny BODY w kolorze czarnym, parametry nie gorsze niż: Wymiary Body 126.9 x 95.6 x 73,7 mm Pełnoklatkowy (typu 35 mm, 35,6 × 23,8 mm) matryca CMOS o rozdzielczości 24,2 megapiksela System ochrony przed kurzem powłoka chroniąca przed ładunkami elektrycznymi na filtrze optycznym i mechanizm przesunięcia przetwornika obrazu. Zapis zdjęć w formacie JPEG (zgodność z DCF 2.0, Exif 2.31, zgodność z MPF Baseline), RAW (format ARW 2.3) Efekty zdjęciowe 8 rodzajów: Posteryzacja (kolor), posteryzacja (cz/b), kolor pop, retro foto, częściowy kolor (R/G/B/Y), wysoki kontrast monochromatyczny, aparat zabawka (normalny/chłodny/ ciepły/ zielony/magenta), high-key: miękki, czarno-biały o bogatej gradacji. Profil obrazu: poziom czerni, krzywa gamma (film, fotografia, Cine1–4, ITU709, ITU709 [800%], SLog2, S-Log3, HLG, HLG1-3), gamma czerni, zagięcie charakterystyki, tryb koloru, nasycenie, zmienność koloru, głębia koloru, szczegółowość, kopiowanie, zerowanie. Kompresja Filmu: XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC / H.264 Funkcje Filmu: Wyświetlanie poziomu dźwięku, regulacja poziomu nagrywania dźwięku, przełącznik PAL/NTSC, tak (1280 × 720 (ok. 9 Mb/s)), TC/UB (pamięć TC/pamięć UB/format TC/przebieg TC/	1 szt.

		<p>tworzenie TC/zapis czasu UB), automatyczne wydłużanie czasu otwarcia migawki, sterowanie zapisem, wyświetlanie wyraźnych informacji HDMI. (włączanie/wyłączanie), wspomaganie wyświetlania gamma. Gniazdo na kartę pamięci: SLOT1: gniazdo karty pamięci SD (zgodne z UHS-I/II), SLOT2: gniazdo wielofunkcyjne do obsługi karty pamięci Memory Stick Duo/SD (zgodne z UHS-I) z możliwością zapisu na dwie karty pamięci. Czułość ISO: Fotografie: ISO 100-51200 (wartości ISO od ISO 50 do ISO 204800 można nastawiać jako rozszerzony zakres ISO), automatyczna (ISO 100-12800, możliwość wyboru górnej/dolnej granicy), filmy: Odpowiednik ISO 100–51200 (wartości ISO do ISO 102400 można nastawiać jako rozszerzony zakres ISO), automatyczna (ISO 100–12800, możliwość wyboru górnej/dolnej granicy) Wizjer elektroniczny (kolorowy) 1,3 cm (typ 0,5"), XGA OLED Uchylny ekran dotykowy o wielkości 7,5 cm (3,0") Mocowanie obiektywu typu E Uszczelniany korpus ze stopu magnezu Szybki i precyzyjny hybrydowy AF: 693 punkty detekcji fazy, 425 punktów detekcji kontrastu Czas otwarcia migawki Fotografie: 1/8000 do 30 s, B; filmy: 1/8000 do 1/4 (co 1/3 stopnia), do 1/60 w trybie automatycznym (do 1/30 w trybie automatycznego wydłużania czasu otwarcia migawki) Zdjęcia seryjne z szybkością 10kl./s w trybie śledzenia AF Filmowanie w rozdzielczości 4K 30kl./s, Full HD z 120kl./s Gniazdo Mikrofonu mini jack stereo 3,5 mm Gniazdo Słuchawkowe mini jack stereo 3,5 mm Ładowanie wewnętrznego akumulatora dostępne ze złączem Multi/Micro USB lub USB Typu C Złącza microHDMI, gniazdo mikrofonu, gniazdo słuchawek, Wi-Fi, NFC, USB 3.1 (USB-C) Zawartość opakowania : Akumulator, Muszla oczna, Pasek na ramię, Przewód USB, Przykrywka, Zasilacz sieciowy AC.</p> <p>Gwarancja: minimum 24 miesiące (gwarancja producenta)</p>	
2.	Obiektyw do aparatu	<p>Obiektyw kompatybilny z w/w specyfikacją aparatu fotograficznego (BODY). Parametry nie gorsze niż: Format pełna klatka: 35mm. Ogniskowa: 16-35 mm. Ogniskowa w przeliczeniu na format 35 mm (APS-C): 24-52,5. Kąt widzenia (APS-C): 83°–44°.</p> <p>Maksymalna przesłona (F): 2,8. Minimalna przesłona (F): 22 Listki przesłony: 11. Przesłona Kołowa. Minimalna odległość od obiektu: 0,28 m (0,92 ft). Maksymalne powiększenie (krotność): 0,19.</p> <p>Średnica Filtra: 82 mm. Stabilizacja obrazu zintegrowana z obudową. System zoomu ręczny. Typ Osłony tulipanowa z mocowaniem bagnetowym. Mocowanie obiektywu typ E Powłoka Nano redukującą odbłaski i tzw duszki. Konstrukcja odporna na pył i wilgoć</p> <p>Gwarancja: minimum 24 miesiące (gwarancja producenta)</p>	1 szt.
3.	Mikrofon Pojemnościowy	<p>Mikrofon pojemnościowy o parametrach nie gorszych niż wymienione w opisie. Dwa miniaturowe mikrofony typu shotgun koncentrują się na dźwięku z frontu. Dobre tłumienie dźwięków otoczenia, pochodzących z boków Elastyczny uchwyt i osłona przeciwwietrzna w komplecie Wbudowana 3-stopniowa regulacja czułości i filtr dolnozaporowy Uchwyt pasujący do standardowej stopki lampy błyskowej. Zasilanie 2x bateria AAA. Temperatura pracy -10. d0 +55°C Waga około 165 g (bez baterii).</p> <p>Charakterystyka kierunkowości superkardoidalna stereo. Poziom ciśnienia akustycznego: 132 dB. Złącze Jack 3,5 mm. Pasma</p>	1 szt.

		przenoszenia 50 20000 Hz Gwarancja: minimum 24 miesiące (gwarancja producenta)	
4.	Karta SD	Karta pamięci o parametrach nie gorszych niż: SDXC 128GB 2000x UHS-II U3 300MB/s Gwarancja: minimum 24 miesiące (gwarancja producenta)	2 szt.
5.	Akumulator dodatkowy	Dodatkowy Akumulator do w/w aparatu fotograficznego (BODY) akumulator litowo-jonowy. Gwarancja: minimum 24 miesiące (gwarancja producenta)	1 szt.
6.	Oświetlenie	Tube LED Light o parametrach i funkcjach nie gorszych niż wymienione w opisie, wielofunkcyjne światło RGB o podwójnej temperaturze barwowej, wysokiej jasności światła i bezprzewodowej regulacji. Tryby kolorów, CRI 96 i TLCI 98. Pełna kontrola nad paletą barw, pozwalająca uzyskać jeden z 360 tysięcy dostępnych kolorów. Możliwość świecenia w temperaturze barwowej pomiędzy 2700K – 6500K. Wbudowane 13 efektów specjalnych, (39 predefiniowanych ustawień) które pozwalają na łatwe osiągnięcie kreatywnych efektów podczas nagrywania. Wśród nich np. koło RGB, symulację błyskawicy, zepsutej żarówki, wóz policyjny, ognisko, świeczkę, symulację kineskopu telewizora czy tryb muzyczny. Lampa z możliwością sterowania za pomocą pilota, aplikacji, bezpośrednio na panelu lub poprzez DMX. Zasilanie Lampa z sieci jak i z wbudowanej baterii LI-ION. Wymiary lampy 750 mm x 48 mm. Waga około 73 g. Wbudowana bateria: 14.4V/2600mAh Moc: Max 18W Zasilacz: 20V 2.4A Kanały bezprzewodowe: 32 Regulacja jasności: 0-100% Gamut RGB: 0-360° Ilość diod LED: 60 Jasność w luksach: 1500 CRI: 96 TLCI: 98 Długość pracy na pełnej mocy: około 2 godziny Sterowanie: Aplikacja (Android/IOS), bezprzewodowy system, DMX Zasięg Bluetooth: około 30m Każdy urządzenie posiada zasilacz, kabel zasilający, zacisk, przewód RJ45, linki, pokrowiec, instrukcje,	8 szt.
7.	Statywy do Lamp LED	Statyw studyjny oświetleniowy o parametrach nie gorszych niż wymienione w opisie. Wytrzymałe i trwałe materiały - aluminium i tworzywo sztuczne Głowica studyjna: 12 Maksymalna wysokość pracy w pozycji monopodu: 230cm Minimalna wysokość pracy: 75cm Wymiary po złożeniu: 71cm Teleskopowy mechanizm rozkładania Zaciski blokujące sekcje Antypoślizgowe stopki Udźwig do 3kg	6 szt.
8.	Adapter do statywu oświetleniowego	MINI GŁOWICA KULOWA 1/4" Z GWINTEM. estetyczne i precyzyjne wykonanie z metalu i elementów plastikowych, gwint standartowy 1/4 cala po demontażu dolnego mocowania, wymiary(z pokrętkiem): 55x32x24 mm, waga: 60g, uchwyt do mocowania monitora zewnętrznego, lamp oświetleniowych, kamer video, mikrofonu oraz wszystkich akcesoriów i urządzeń mocowanych na standardowy gwint 1/4 cala	8 szt.

Kody CPV: 31500000-1 , 38650000-6

Termin wykonania zamówienia: do dnia 31.01.2022 r.

Kryteria wyboru oferty: całkowita cena brutto – 100%

Opis sposobu obliczenia ceny oferty: Cena oferty powinna być obliczona w złotych polskich z uwzględnieniem ewentualnych upustów, jakie oferent oferuje i należy ją określić w wysokości netto i brutto (z podatkiem od towarów i usług VAT). Kwota ta musi zawierać wszystkie koszty związane z realizacją zadania niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia. Tak wyliczoną cenę netto oraz cenę brutto (z podatkiem VAT) należy wykazać w „Formularzu oferty”, stanowiącym **załącznik nr 1** do niniejszego ZAPYTANIA OFERTOWEGO.

Warunki płatności: Wynagrodzenie płatne będzie w ciągu 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury, po zrealizowaniu przedmiotu zamówienia.

Gwarancja: Wykonawca zapewnia gwarancję na sprzęt zgodnie z wykazem przedmiotu zamówienia.

Wykonawca składając ofertę pozostaje nią związany przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert, licząc od dnia składania ofert włącznie.

Oferty należy złożyć/przesłać w formie pisemnej na adres: Piski Dom Kultury, ul. Lipowa 5, 12-200 Pisz lub w postaci elektronicznej na adres: pdkpisz@op.pl w nieprzekraczalnym terminie do dnia 16.12.2021 r. do godziny 09:00.

Oferta powinna zawierać:

- Wypełniony formularz oferty.
- Informacja RODO z podpisem o zapoznaniu z treścią informacji.

Uwagi:

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zwiększenia zamawianej ilości sprzętu i usług do wysokości posiadanych środków finansowych przeznaczonych na ten cel.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do nie wybrania żadnej z ofert złożonych w wyniku niniejszego zapytania.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania na każdym etapie bez podania przyczyny.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

Szczegółowych informacji udziela: Katarzyna Sobiech tel. 513 626 655

Załączniki:

1. Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy
2. Załącznik nr 2 – Informacja RODO
3. Załącznik nr 3 – Wzór umowy

DYREKTOR
PISKIEGO DOMU KULTURY
mgr Katarzyna Sobiech