

## **DOKUMENTACJA UZUPEŁNIAJĄCA**

### **Zawartość opracowania:**

1. Część opisowa
2. Część graficzna

## **OPIS TECHNICZNY**

### **do dokumentacji uzupełniającej projektu zagospodarowania terenu i projektu budowlanego Modernizacji i rozbudowy Piskiego Domu Kultury**

#### **1.0. Przedmiot opracowania**

Przedmiotem opracowania jest dokumentacja uzupełniająca do projektu modernizacji i rozbudowy Piskiego domu Kultury

#### **2.0. Zagospodarowanie terenu**

Nie przewidziano wykonywanie opaski betonowej wokół budynku.

Drzewa przewidziane do usunięcia należy usunąć przed przystąpieniem do robót budowlanych. Inwestor powinien uzyskać decyzję na wycinkę drzew.

Wszelkie istniejące elementy zagospodarowania kolidujące z projektowaną rozbudową są do usunięcia. Prace rozbiórkowe ujęte są w zakres prac związanych z zadaniem inwestycyjnym.

Znajdująca się z tyłu budynku blaszana wiata została przewidziana do rozebrania.

Garaż blaszany znajdujący się za budynkiem nie jest przeznaczony do rozbiórki.

Przewidziano demontaż słupa oświetleniowego .

Na terenie nie zaprojektowano ogrodzenia.

Dane liczbowe :

Powierzchnia utwardzona:

- nawierzchnia z kostki brukowej – 542,98 m<sup>2</sup>

- nawierzchnia ażurowa – 38,80 m<sup>2</sup>

- płyty betonowe – 164,99 m<sup>2</sup>

Powierzchnia zieleni – 49,38 m<sup>2</sup>

Nie zaprojektowano przyłącza telekomunikacyjnego , nie jest ono przedmiotem opracowania.

Miejsca parkingowe zaprojektowano z kostki brukowej betonowej. Powierzchnię ażurowo –trawiastą należy wykonać z odpowiedniej kostki betonowej umożliwiającej wzrost trawy.

Oddymianie klatek schodowych zostało zaprojektowane dla 3 szt. klatek schodowych

### **3.0. Ścianki działowe**

Ścianki działowe z płyt gipsowo-włóknowych należy obłożyć dwustronnie

### **4.0. Wytyczne p.poż.**

Oddymianie klatek schodowych zostało zaprojektowane dla 3 szt. klatek schodowych. Projekt został uzgodniony z rzeczoznawcą do spraw zabezpieczeń p.pożarowych.

### **5.0. Dach i obróbki blacharskie**

Docieplenie dachu należy wykonać z pianki zgodnie z rysunkami dokumentacji. Pianka, tzw. lekka pianka w swojej budowie posiada przeważającą ilość (zwykle ponad 90%) komórek otwartych, tworzących strukturę gąbczastą, wypełnioną powietrzem.

Tak zbudowana warstwa izolacyjna cechuje się współczynnikiem  $\lambda$  na poziomie 0,034 – 0,040 W/(m\*K), porównywalnym z najpopularniejszymi rodzajami styropianu i wełny mineralnej. Gęstość piany w tej technologii zwykle oscyluje na poziomie 8-12 kg/m<sup>3</sup>. Jest to materiał „oddychający”, z racji niskiego oporu dyfuzyjnego może chłonać parę wodną, ponadto nie jest odporny na ściskanie. Piana tego rodzaju stanowi również dobrą izolację akustyczną. Sposób nanoszenia izolacji z pianki poliuretanowej redukuje ryzyko powstania mostków cieplnych. Otrzymujemy bowiem jednolitą, bezspoinową warstwę (lub kilka przypadków piany zamkniętokomórkowej). Natryskiwany materiał ulega rozprężeniu, jest w stanie wypełnić każdą lukę i trudno dostępne miejsca w izolowanej przestrzeni. Dodatkowo cechuje go odporność na grzyby i pleśń, a także jest bezwonny i nietoksyczny. Obróbki blacharskie należy wykonać z blachy tytanowo- cynkowej.

Okładzinę konstrukcji drewnianej dachu należy wykonać dwuwarstwowo z płyt gipsowo-kartonowych.

Siatki maskujące urządzenia techniczne znajdujące się na tarasie nad ostatnią kondygnacją o wysokości 3,95m. Konstrukcja standardowa – słupki stalowe. Kolor RAL 7016.

### **6.0. Fasady szklane, stolarka okienna**

Zaprojektowano witryny okienne na poziomie parteru natomiast na wyższych kondygnacjach zaprojektowane zostały okna rozwierno-uchylne. Poniżej podano zestawienie parametrów:

Fasada:

Minimalne grubości szkła:

10mm ESG /16+90%Ar/ 6mm ESG /16+90%Ar/ 66.2

Parametry:

Ug: 0.5 W/m<sup>2</sup>K

Lt>=62%

$L_r \geq 15\%$

$RD65-Ra \geq 92\%$

$G \leq 34\%$

Drzwi:

6mm ESG /16+90%Ar/ 6mm ESG /16+90%Ar/ 44.2

Parametry:

$U_g: 0.5 \text{ W/m}^2\text{K}$

$L_t: \geq 64\%$

$L_r: \geq 16\%$

$RD65-Ra: \geq 94\%$

$g: \leq 35\%$

Okna : (szklenie bez funkcji kontroli słonecznej)

6mm ESG /16+90%Ar/ 6mm ESG /16+90%Ar/ 44.2

Parametry:

$U_g: 0.6 \text{ W/m}^2\text{K}$

$L_t \geq 72\%$

$L_r: \geq 15\%$

$RD65-Ra: \geq 96\%$

G bez wymagań

Współczynniki przenikania ciepła dla stolarki okiennej przyjęto obowiązujący na 2021 r. zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2019 r. poz. 1065).

#### **7.0. Dźwig osobowy**

Zaprojektowano dwie windy o wymiarze kabiny 110x140 obsługujące cztery przystanki, jedna winda o wymiarze kabiny 110x140 obsługująca 2 przystanki. Winda elektryczna, prędkość podnoszenia 1m/s. głębokość podszybia min. 100 cm . Minimalne nadszycie 350 cm liczone od posadzki ostatniego przystanku. Wykończenie: ściany laminat w kolorze szarym , posadzka: pcv jasno szary , sufit : panel systemowy z oświetleniem.

#### **8.0. Akustyka**

Wyciszenie Sali muzycznej:

Zaprojektowano płyty:

Sufit: 1200x600x22    600x600x22

Akustyczny sufit podwieszany - składający się z płyt wypełniających z prasowanej wełny kamiennej bez dodatków organicznych; kolor biały ;w module 600x600;grubość 22mm; krawędzi zapewniająca w pełni niewidoczną konstrukcja nośną, płyty symetryczne, demontowane do dołu, płyty stabilne wymiarowo o odporności do 100% wilgotności względnej. współczynnik pochłaniania dźwięku  $\alpha W=1,00$ ; reakcja na ogień zgodnie z EN 13501\_1 - Euro klasa A1 ; Konstrukcja nośna w oparciu o profile T24

Ściany :

Akustyczny panel ścienny - składający się z płyt wypełniających- z prasowanej wełny kamiennej bez dodatków organicznych; kolor biały, szary jasnoszary lub czarny w formacie 2400x600mm; grubość 40mm; krawędzi C ( ukryta konstrukcja ) o fakturze z grubej plecionki o wysokiej odporności mechanicznej zabezpieczonej od tyłu welonem szklanym; malowanymi krawędziami bocznymi; płyty stabilne wymiarowo o odporności do 100% wilgotności względnej. O parametrach gwarantowanych i deklarowanych w ramach Deklaracji Zgodności CE : akustycznych : -współczynnik  $\alpha W=1,00$  ( reakcja na ogień zgodnie z EN 13501\_1 - Euro klasa A2s1d0.

Ściany wzdłuż schodów od poziomu schodów do wysokości 2,1m zaprojektowano jako pokryte okładzinami akustycznymi.

## **9.0. Konstrukcja**

Wszystkie elementy konstrukcyjne wykonać z betonu c25/30. Elementy podziemia jak łąwy stopy , ściany fundamentowe wykonać z betonu C25/30 wodoszczelnego.

## **10.0. Posadzki**

- pom. nr 22 – Widownia – parkiet drewniany
- pom. nr 21 – Scena – parkiet drewniany
- pom. nr 1.11 Balkon poziom pierwszy – parkiet drewniany
- pom. nr 1.13 Balkon poziom pierwszy – parkiet drewniany
- pom. nr 2.16 Balkon poziom drugi – parkiet drewniany
- pom. nr 2.21 Balkon poziom drugi – parkiet drewniany

## **11.0. Elektryka i teletechnika**

Przewiduje się przyjęcie dowolnego producenta sieci LAN z odpowiednimi certyfikatami. Ilość rur fi 37 – instalacja pożarowego systemu alarmowego – właściwa ilość 1145 mb. Projekt SSP został skoordynowany z wentylacją i moduły kontrolno-sterujące zostały zainstalowane wraz z zasilaczami w miejscach gdzie elementy wentylacji mają być wystawiane. Lokalizacje tych elementów zaznaczono na rzutach.

Telefonia VoIP nie jest przedmiotem wykonania. Należy zastosować system SSP zgodnie z zobowiązującymi przepisami, posiadający certyfikat CNBOP o parametrach nie gorszych niż przyjęto w dokumentacji projektowej. Przewidziano 11 modułów kontrolo-sterujących do obsługi central wentylacyjnych i KD.

Centrala musi być wyposażona w moduł komunikacyjny do PSP.

#### **12.0. Uwaga**

Zgodnie z pozwoleniem konserwatorskim nr 403/2017 z dnia 05.09.2017r.

prace ziemne należy prowadzić pod nadzorem archeologicznym,  
na które należy uzyskać oddzielne pozwolenie WKZ.

Karty Charakterystyki pomieszczeń zostały wykonane dla wybranych pomieszczeń wskazanych przez Zamawiającego. W pozostałych pomieszczeniach trzeba przyjąć takie samo wyposażenie w ilości zgodnie z poszczególnymi rzutami. Zaprojektowano 81 płotków śniegowych o długości 200 cm każdy.

Różnice wynikające między przedmiarami a projektem należy przyjmować wielkości wynikające z rysunków.

Opracowała:

mgr inż. arch. Dorota Szymaniak-Urban

